



ÅMÅLS FOTOKLUBB

Hej fotovänner i Ystad,

Tack för förtroendet att döma er fototävling, vi tycker det är både lärande och roligt. Vi som varit jury är Lennart Hansson, Göran Karlsson, Stefan Christensen och Morgan Torger. och vi hoppas ni tycker vi inte varit orättvisa i vår bedömning.

Generellt kan vi säga att det var bra kvalitet på bilderna. Många var mycket bra, medan andra hade vi våra funderingar kring, bilder som vi tyckte var mer lämpade för det egna albumet än som tävlingsbilder.

De stora diskussionerna kom när vi skulle rangordna de fem-sex första platserna och framför allt bilderna på plats ett, två och tre. Vi var dessutom inne på att dela förstaplatsen, men efter många och långa överläggningar hamnade bilderna så som de gjorde.

Som vi ser det finns det i princip tre anledningar till att vara med i en fototävling. För det första är det roligt att fotografera, för det andra är det intressant att jämföra sig med andras foton och för det tredje, man lär sig förhoppningsvis en del på den konstruktiva kritiken man får på sin bild. Så, som sagt var, vi hoppas att inte någon tar illa vid sig.

Ha en god och fin foto-vår och -sommar

Åmåls Fotoklubb

Gm juryn Morgan, Göran, Stefan, Lennart



ÅMÅLS FOTOKLUBB

DIGITALT

Plats nr 10 Mutade vänner LHH

En enkel bild men tyvärr lite rörig. Tonen i bilden är väldigt tilltalande, på gränsen till svart-vit. Bilden bygger på fåglarna, både de som sitter still och de som flyger. Vi tror dock att bilden blivit bättre med lite mer luft på bägge sidor.

Plats nr 9 Paddling MP

Bilden är beskuren på ett bra sätt med det avlånga formatet. Det tre föremålen som rör sig gör bilden bra. Mycket lugn och harmonisk färgskala, men tyvärr upplever vi bilden lite "platt", exempelvis skulle personen på brädan varit närmare i förgrunden.

Plats nr 8 Reflexion x 2 LHH

Mycket fin vinjettering och bra linjespel i mössan och det märks att fotografen jobbat bra i "mörkrummet". Vi tror att bilden blivit bättre om man sett hela ögonen och ögonbrynen, som det är nu ser det ut som om barnet är sömngt. Kanske skulle bollen legat lite längre från ansiktet till vänster så hela munnen syntes.

Plats nr 7 Djävulen i molnet RAN

En typisk "Windowsbild" som bakgrund dator-skrivbordet. Trädet på höjden ligger rätt i gyllene snittet. Tyvärr ser vi ett par fläckar som beror på damm på sensorn och vi tror även att bilden skulle blivit mer till sin fördel om molnet i vänstra hörnet varit borta. Försök att förstora bilden lite i datorn så förstår fotografen vad vi menar. Förutom att bilden blir bättre, så framhävs även djävulen i molnet bättre.

Plats nr 6 Cross MO

Bra skärpa, det är inte alldeles enkelt alla gånger i en sådan här bild. Tyvärr blir bilden alldeles för rörigt med alla mc-åkarna. Försök att skärma av bilden så de fyra åkarna till höger blir borta och samtidigt ändra bilden till kvadratisk eller stående. Bilden är tagen "uppfån" försök nästa gång att ta den i "grodperspektiv" så blir det mycket mer dramatik.

Plats nr 5 Lundahus LUN

En mycket ren och enkel bild där fotografen lyckats få en bra bild med raka linjer. Bilden bygger på tre fält med bra perspektiv. Ett fint linjespel och fina färger där vi inte kan hitta något att förbättra, tyvärr, för fotografen, finns det dock bättre bilder i tävlingen.

Plats nr 4 Vinterstrand OSL

En mycket vacker och harmonisk bild med en fin färgskala, bra beskuren. Kanske bilden skulle mått bättre av om fotografen använt ett pol-filter. Dessutom hade nog bilden vunnit på att lägga horisonten lite högre upp.

Plats nr 3 Cyklist EP

Tänk om cyklisten hade cyklat in i bilden istället för att cykla ur den, då hade bilden blivit bättre, dessutom tror vi att det varit mycket bättre om vågbrytningen varit borta, som det är nu, dras blicken mot den, samtidigt som den röda t-shirten gör att blicken får något att fastna på, vilket är ett plus. En tekniskt sett mycket bra bild.



ÅMÅLS FOTOKLUBB

Plats nr 2 Hammars backar RAN

En bild som direkt för tankarna till Ansel Adams och det är inte någon dålig jämförelse! Mycket kontrastrik bild där fotografen fångat landskapet på ett dramatiskt sätt. Det är inte för inte som vi hade långa diskussioner om denna bilden skulle hamna på första eller andra platsen.

Plats nr 1 Projicerad LHH

En mycket underfundig bild där fotografen verkligen fått en kreativ bild. Mycket bra tänkt med kvinnan som håller om håret som gör att det blir lite liv i bilden. En verkligt bra vinnarbild och vi gratulerar segraren.